

Estetický seminář – hudební

dvouhodinový seminář pro 4. ročníky

vyučující: Dagmar Němečková

Estetický seminář – hudební ve 4. ročníku je dvouhodinový a je otevřen všem humanitně zaměřeným studentům se zájmem o všeobecný kulturní přehled a zejména o dějiny hudby.

V případě, že seminář studentovi navazuje na předmět Estetická výchova hudební v 1. a 2. ročníku a student poté absolvuje Estetický hudební seminář ve 3. i 4. ročníku, lze z hudební výchovy na naší škole maturovat.

Seminář si lze také zvolit jako nematuritní dvouletý, nebo pouze pro 3. či 4. ročník.

Seminář se více zaměřuje na dějiny hudby od romantismu až po současnost.

Témata: raný romantismus, novoromantismus, česká hudba v 19. století, česká a světová opera v 19. století, impresionismus, expresionismus, hudba ovlivněná folklórem, experimentální hudba, minimální hudba, čtvrttónová a další mikrointervalová hudba.

Žáci mohou v rámci semináře napsat seminární práci.

Maturanti z hudební výchovy vypracovávají úkoly, jimiž prohlubují a opakují probrané učivo.

V případě potřeby je pro maturanty výuka doplňována i online hodinami.