

Estetický seminář – výtvarný

dvouhodinový seminář pro 3. ročníky

vyučující: Soňa Jurkovičová

Estetický seminář – výtvarný ve 3. ročníku je dvouhodinový a je otevřen všem humanitně zaměřeným studentům se zájmem o dějiny umění a všeobecný kulturní přehled.

V případě, že seminář studentovi navazuje na předmět Estetická výtvarná výchova v 1. a 2. ročníku a student poté absolvuje Estetický výtvarný seminář ve 3. i 4. ročníku, lze z výtvarné výchovy na naší škole maturovat.

Seminář si lze také zvolit jako nematuritní dvouletý, nebo pouze pro 3. nebo 4. ročník.

Seminář se více zaměřuje na dějiny umění od impresionismu až po současnost.

Ve 3. ročníku se ve škole zvláště věnujeme světovému a českému umění od 70. let 19. století až po 2. světovou válku s přesahem do historického kontextu, literatury, hudby a fotografie.

Témata: Impresionismus a postimpresionismus; Secese; Expresionismus, fauvismus; Kubismus, futurismus; Dadaismus, surrealismus; Nefigurativní umění (orfismus, akční malba, op-art).

Průřezová témata: Druhy výtvarného umění – malířství, malířské techniky, výrazové prostředky malířství, nejvýznamnější světové galerie; Grafika, grafické techniky, galerie v České republice, galerie v našem regionu.

Studenti si vytvářejí vlastní portfolio umělců 20. a 21. století.

Estetický seminář od května poskytuje maturantům z VV i online hodiny + pro opakování a prohloubení znalostí staršího umění, historických slohů – přípravu na teoretickou část maturitní zkoušky z výtvarné výchovy a také přípravu na teoretickou část přijímacích zkoušek na umělecké VŠ, architekturu, učitelství s aprobací VV, ale i pro studium dějin umění a estetiky, restaurátorství atd.

Témata online: Umění pravěku: mladší paleolit a neolit; Umění starověku: Egypt, Mezopotámie; Umění starověku: egejská oblast, starověké Řecko; Umění starověku: Apeninský poloostrov, Etruskové, starověký Řím, umění křesťanské antiky; Byzantské umění, karolínská a otónská renesance, románské umění.