

| Název projektu                      | <b>Od textu k divadlu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Požadavky na učebnu |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Vedoucí projektu</b>             | Tereza Pešáková                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |
| <b>Druhý učitel</b>                 | Veronika Šebestová                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
| <b>Anotace 1. den</b>               | <p>Jak vzniká divadelní inscenace? Lektorky HaDivadla vytvořily interaktivní přednášku o divadelním zákulisí, jejímž cílem je hledat odpovědi na otázky spojené s dnešní divadelní praxí a procesem vzniku inscenace.</p> <p><a href="https://vzdelavani.dikyzemuzem.cz/platforma/programy/jak-se-dnes-dela-divadlo-hrava-prednaska-hadivadla/">https://vzdelavani.dikyzemuzem.cz/platforma/programy/jak-se-dnes-dela-divadlo-hrava-prednaska-hadivadla/</a></p> |                     |
| <b>Anotace 2. den</b>               | Diskuze nad knihou, která nezůstala jen na stránkách – její příběh se přenesl i na divadelní jeviště. Budeme rozebírat klíčové pasáže textu, zkoumat motivace postav, jazyk i symboliku. Kniha bude upřesněna na základě dostupných divadelních představení v daném termínu.                                                                                                                                                                                     |                     |
| <b>Anotace 3. den</b>               | Společně se zaměříme na to, jak se liší prožitek z četby a z inscenace, co se v adaptaci proměnilo a proč. Budeme hledat, jak režijní ztvárnění dokáže literární předlohu obohatit nebo naopak posunout úplně jiným směrem.                                                                                                                                                                                                                                      |                     |
| <b>Předpokládaný počet studentů</b> | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
| <b>Předpokládaná cena</b>           | max. 2 000 Kč                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |
| <b>Poznámky</b>                     | Cena je předběžná, záleží, jaké představení se nám povede ulovit a také v jakém městě.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |